

1. A) ¿Cuáles son según Rocío Caravedo los rasgos privativos de Español del Perú?

Según esta autora casi no pueden encontrarse rasgos privativos de este español, porque su distinción no reside en un conjunto de fenómenos aislados sino en el modo en que se convivan los fenómenos lingüísticos con diferente rasgo extensivo e intensivo según los grupos y situaciones. En realidad la distinción que se establece entre las 3 regiones geográficas se debe a circunstancias sociohistóricas y sociolingüísticas. Sus características son motivadas por fenómenos de desplazamiento, sustitución y contacto lingüístico que se originaron con la llegada del español en el siglo XVI.

1.B) Tipos de español en Perú y prestigio de cada uno.

Existen tres tipos de español peruano: el español costeño que recibió una hispanización relativamente rápida. El español andino más resistente lingüística y socioculturalmente. Es un español que se usa como primera o segunda lengua y recibirá la influencia de las lenguas con las que convive. El español amazónico es de una colonización mucho más tardía y aquí se desarrolla en contacto con muchas y diversas lenguas vernáculas. Donde más se reproduce y sintetiza esta complejidad lingüística es en la capital, siendo el andino el que da en un último lugar. El amazónico está menos desprestigiado porque no tiene los rasgos tan marcados.

1.C) Explique el fenómeno presente en la siguiente frase *Se los di* (<*di un libro a ellos*) y señala su vigencia en el español del Perú.

Es un caso de pérdida de concordancia pronominal que se generaliza en todas las clases sociales. Es el uso de LO como si fuera el objeto indirecto en la construcción con SE. Con esta interpretación LO se pluraliza en (di a ellos un libro = se los di). Se trata de un rasgo del español costeño bastante arraigado.

2) El proceso de Koineización en la formación del español de América.

Se trata de un proceso mediante el cual se llega a una variedad única aunque la gente tenga lenguas maternas diferentes. Es un proceso que lleva a la mezcla de subsistemas lingüísticos de variedades lingüísticas que son mutuamente inteligibles o comparten el mismo lenguaje superpuesto genéticamente. Según De Granda en situaciones de coexistencia prolongada e íntima de variedades dialectales inteligibles de una misma lengua o modalidades idiomáticas diferentes, ha habido koineización multidialectal y en otros casos multilingüística. Para que haya koineización tiene que confluír en un mismo espacio variedades diferentes de una misma lengua, aunque predomine una de ellas. Se reducen y simplifican los rasgos lingüísticos y esta modalidad se empieza a usar como lengua de la comunicación. En el caso de los indígenas sirve para comunicarse entre las distintas culturas. El último paso consiste en el surgimiento de hablantes nativos, ya que la gente que nace en América y su lengua materna es esta tiene asimilado el proceso. En el español de América se produjo esta simplificación de rasgos por la influencia andaluza (seseo, yeísmo etc.). Este proceso se dio más entre los hablantes no castellanos porque en lugar de aprender castellano, aprendieron la nueva modalidad. También influyó la proporción demográfica de los colonizadores: por ejemplo, en el Caribe, donde había mayoría de andaluces, el proceso fue más rápido. Aunque puede ser discutible, algunos autores lo dan por finalizado en la tercera generación.